

UNIVERSITÄTSLEHRGANG KLASSISCHE OPERETTE, MUK
(Fakultät Darstellende Kunst-Gesang und Oper, SGL: Yulij Khomenko)

Abschlußproduktionen 2021, Vindobona, 1220, Wallensteinplatz

Dienstag, 8. Juni 2021

EIN SOUPER BEI MADAME CONTAT (UN SOUPER CHEZ MADEMOISELLE CONTAT)

Opérette in 1 Akt, Libretto von Armand Liorat, Musik von Frédéric Barbier

Deutsch von Daniel Hirschel

UA: Eldorado, Paris, 1864; Österreichische Erstaufführung

Louise Contat, Schauspielerin der Comédie Française: Ruth Hausensteiner

Maurice, Student: Christopher Green



Louise Contat (1760 – 1813)

Der Student Maurice hat mit seinen Freunden um eine stattliche Summe gewettet, dass es ihm gelingt, in die Garderobe der Schauspielerin Louise Contat, dem Star der Comédie Française, einzudringen und sie zu einem Souper zu überreden. Da er sie nicht kennt, was dem Star schier unmöglich erscheint, und sie sich, überdrüssig der üblichen übertriebenen Verehrungen, eigentlich nach so einem „normalen Burschen“ sehnt, gibt sie sich im Weiteren als ihre eigene Garderobieuse Claudine aus. Rollenspiel in der Theatergarderobe ...